

International Workshop/Seminar

Across the stones

Images, landscape and memory for an interdisciplinary knowledge and the enhancement



Coordinamento Scientifico
 Bianca Gioia Marino

Comitato Scientifico
 Aldo Aveta
 Maurizio De Vita
 Daniela Esposito
 Giovanna Franco
 Carlo Tosco

Segreteria Scientifica e Organizzativa
 Sabrina Coppola
 Iole Nocerino
 Maria Chiara Rapalo

Contatti
www.wsgirifalco2017-it.webnode.it
www.fortezzedelgirifalco.it
ws.girifalco2017@gmail.com

Fortezza di Girifalco, Cortona (AR) 17-22 Settembre 2017

Il Workshop Internazionale sul Restauro della Fortezza di Girifalco avrà luogo dal 17 al 22 settembre 2017. Il tema è la conservazione della Fortezza e del suo contesto. In un' originale posizione percettiva rispetto al paesaggio della Val di Chiana, la struttura difensiva verrà indagata in maniera interdisciplinare, incrociando cine-fotografia e architettura, per una conoscenza multiforme della sua attuale realtà fisica e per la definizione di proposte progettuali. L' esperienza di tale lavoro interdisciplinare è aperta a:

- laureati e laureandi italiani e stranieri in architettura, ingegneria edile-architettura e in fotografia/video e comunicazione visiva presso accademie e istituzioni universitarie italiane e straniere;
- specializzandi e specializzati presso le Scuole di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio.

Deadlines:

- 4 Luglio 2017_ presentazione delle domande di partecipazione
- 13 Luglio 2017_valutazione portfolio e CV e comunicazione ai partecipanti della selezione
- 7 Agosto 2017_pagamento della quota di iscrizione

Attività e focus tematici:

17 Settembre_domenica

Accoglienza
 Tour Cortona/MAEC
 Visita alla Fortezza di Arezzo

18 Settembre_lunedì

Esplorazione del con-testo_ fonti storiche e contemporanee

Workshop/attività di rilevamento tematico e riprese cine-fotografiche_ 15h00

19 Settembre_martedì

Aspetti umanistici e paesaggio_ Storia/Natura/ Architettura

Workshop/attività di rilevamento tematico e riprese cine-fotografiche_ 15h00

20 Settembre_mercoledì

Materia_Rappresentazioni e interpretazioni per la conservazione

Workshop/attività di rilevamento tematico, riprese cine-fotografiche ed elaborazione_ 15h00

21 Settembre_giovedì

Tempo_Rappresentazione e interpretazioni per la conservazione

Workshop/attività di elaborazione grafica_ 15h00

22 Settembre_venerdì

Aspetti e Metodiche per/del progetto

Workshop/attività di elaborazione finale_ 14h00

Presentazione dei lavori e Conclusioni

